

Auftreten: Körper, Haltung, Gestik und Mimik

Die Schüler*innen können **Blickkontakt** aufbauen und halten

LP21 D
„Hören und Sprechen“
(didaktische Hinweise)



10'



Partnerarbeit

Ohne Worte



Zwei SuS stehen sich gegenüber. Einziges Ziel der Übung ist es, den/die andere schweigend zu betrachten und Details des Gesichtes genau wahrzunehmen.

Die Abstände zwischen den beiden SuS können verändert werden.



Was hast du erlebt?

Wie schwer/leicht fiel es dir, die/den Partner*in genau zu betrachten?

Wie war es für dich, angeschaut zu werden?

Was war unangenehm, was angenehm?

Was passierte bei unterschiedlich weiten Abständen?

> zum Weiterdenken und Ausprobieren <

Anschauen mit Emotionen:

freundlich
gelangweilt
grübelnd
verärgert
erstaunt
...